

Milano Audiovisual Forum 2024: le Masterclass del 29 e 30 ottobre



Il *Milano Audiovisual Forum 2024 (MAF)*, che si terrà il 29 e 30 ottobre presso il *Centro Congressi Stella Polare di Fiera Milano Rho*, rappresenta uno degli eventi più importanti nel panorama del broadcasting e dell'audiovisivo in Italia. Organizzato in collaborazione con *HD Forum Italia* e altre realtà del settore, l'evento sarà un punto di incontro per esperti e professionisti che discuteranno delle nuove tecnologie legate al digitale terrestre e all'audiovisivo.

Radiospeaker.it: Partner ufficiale del Milano Audiovisual Forum

Radiospeaker.it, il punto di riferimento per la radiofonia in Italia, è orgogliosa di essere partner ufficiale del Milano Audiovisual Forum 2024. Grazie a questa partnership, **Radiospeaker.it** contribuirà attivamente alla divulgazione delle innovazioni tecnologiche, con particolare attenzione all'evoluzione del settore radiofonico.

Masterclass esclusive: un'occasione di crescita professionale

Il forum offrirà ai partecipanti numerose *masterclass* e sessioni di formazione tematiche, incentrate su argomenti all'avanguardia come *l'intelligenza artificiale*, gli *studi virtuali*, il nuovo standard di trasmissione *DVB-T2* e l'integrazione delle tecnologie digitali nel broadcasting. Tra gli interventi più attesi, ci sono le lezioni tenute da relatori di alto livello come *Cristian Melloncelli*, che affronterà l'uso di intelligenza artificiale nel broadcasting, o *Diego Tasca*, che presenterà una masterclass sul sistema di streaming SRT.

EngGPT: Private generative AI use cases

- Relatore: *Cristian Melloncelli*
- **29 ottobre:** 11:00 in aula AQUARIUS
- **30 ottobre:** 15:30 in aula SAGITTARIUS

HAIVISION SRT MASTERCLASS

- Relatore: *Diego Tasca*
- **29 ottobre:** 14:30 in aula SAGITTARIUS
- **30 ottobre:** 15:30 in aula AQUARIUS

Dolby Atmos in ambienti di piccole dimensioni

- Relatore: *Alberto Gaetti*
- **29 ottobre:** 14:30 in aula AQUARIUS
- **30 ottobre:** 10:30 in aula AQUARIUS

Studi in Dolby Atmos per la produzione audiovisiva

- Relatore: *Donato Masci*

Strategie e best practice per l'integrazione dell'AI nella gestione e protezione degli archivi video digitali

- Relatori: *Alberto Macri* (Lutech) e *Massimiliano Capocchetti* (Quantum)
- 29 ottobre: 16:00 in sala AQUARIUS
- 30 ottobre: 14:30 in sala SAGITTARIUS

Video Streaming: QoE massimizzata e protezione avanzata per contenuti live e On Demand

- Relatori: *Walter Bardelle* (Head of Product) e *Emanuele Amante* (VP of Products Masterclass QoE)
- 29 ottobre: 11:00 in sala SAGITTARIUS
- 30 ottobre: 10:00 in sala SAGITTARIUS

A comprehensive and international overview of Virtual Production

- Relatori: *Luca Murer* (OMNIO), *Helmut Protte* (AV Stumpfl), *Erik Baum* (ROE Visual), *Brian Schmucker* (Megapixel VR), *Michael Giegerich* (Stage Precision)
- 29 ottobre: 16:00 in sala SAGITTARIUS
- 30 ottobre: 12:00 in sala AQUARIUS

The Future of Live Production and Broadcast Control

- Relatore: *Martin Walbum* (Senior Vice President of Solution Strategy)
- 30 ottobre: 11:00 in sala SAGITTARIUS

Partecipa alle masterclass esclusive: scopri le tecnologie più innovative nel mondo audiovisivo!

IN PRESENZA

E se non puoi esserci, partecipa da remoto alle classroom in streaming live.